

SUMÁRIO

- 03 EDITORIAL
Repensando o Jornalismo na Atualidade com Imagens e Palavras
BEATRIZ BECKER
- 07 ARTIGOS
Continuum Eclético, Disciplina Distinta ou Subdomínio dos Estudos de Comunicação?
considerações teóricas e conclusões empíricas a respeito da disciplinaridade, multidisciplinaridade e transdisciplinaridade dos estudos de jornalismo
MARTIN LÖFFELHOLZ e LIANE ROTHENBERGER
- 32 ***As Fontes de Informação nas Mídias Legislativas:***
oficialismo e diversidade na produção noticiosa sobre a Câmara dos Deputados
CRISTIANE BRUM BERNARDES
- 50 DOSSIÊ
Jornalismo e Imagem
A Imagem Fotográfica do Cotidiano
significado e informação no jornalismo
ATÍLIO AVANCINI

- 69 **Fotojornalismo e Imagens Locais**
dois pontos de vista, duas profissões?
DANIEL THIERRY
- 90 **O Sofredor como Exemplo no**
Fotojornalismo:
notas sobre os limites de uma identidade
ANGIE BIONDI
- 106 **Gigantes Invisíveis no Telejornalismo**
Mundial:
agências internacionais de notícias e o
ecossistema noticioso global
MARIA CLEIDEJANE ESPERIDIÃO
- 130 **Iconoclasmo Midiático:**
a força simbólica das imagens
ANA PAULA DA ROSA
- 148 **O Design das Capas do Jornal Zero**
Hora de 1990 a 2010:
ANA GRUSZYNSKI e BRUNA AMARAL
- 171 **Wikimedia:**
integração de texto e imagem no ensino
de jornalismo
MAYRA RODRIGUES GOMES e ROSANA DE LIMA SOARES
- RESENHAS
- 200 **Brazilian Perspectives in Digital**
Environments:
communication policies, e-government
and digital journalism
MARCOS PALACIOS E OTHON JAMBEIRO (ORGS.)
RESENHADO POR LEONARDO MENEZES